

### فرم طرح درس روزانه

جلسه شماره:		عنوان درس:		تعداد واحد:		رشته تحصیلی:		ترم:		موضوع درس:							
اهداف کلی:																	
فعالیت های قبل از تدریس:			فعالیت های حین تدریس			فعالیت های بعد از تدریس			گروه آموزشی:			تدوین کننده:					
رئوس مطالب (اهداف جزئی)		هدف های رفتاری:		حیطه		طبقه		نحوه ارائه درس		استاد دانشجو		روش ها- رسانه- وسیله		زمان «دقیقه»		شیوه ارزشیابی و فعالیت های تکمیلی	
۱- تاریخچه گیری ۲- ارزیابی سایکو آکوستیک ۳- ادیوگرام ۴- پرسشنامه ها		- سوالات مهم در تاریخچه گیری وزوز را می شناسد. - با نمای واقعی ارزیابی سایکو آکوستیک و نحوه تفسیر نتایج آن آشنا می شود. - با تفاوت های ادیوگرام ترسیم شده در بیماران مبتلا به وزوز و سایر بیماران آشنا می شود. - پرسشنامه معلولیت وزوز و کاربرد آن در ارزیابی افراد مبتلا به وزوز را می شناسد. - پرسشنامه استرس و افسردگی و کاربرد آن در ارزیابی افراد مبتلا به وزوز را می شناسد.		شناختی		دانش/ادراک		- شروع با نام و یاد خدا - معرفی، حضور غیاب، احوال پرسی و ذکر مقدمات و اهداف درس - ارائه تشریحی اهداف جزئی همراه با ذکر تصاویر ارزیابی های مختلف و نمونه های واقعی - جمع بندی		ترکیبی به صورت پرسش و پاسخ		اسلاید پاورپوینت وایت برد		۱ دقیقه ۴ دقیقه ۵۰ دقیقه ۵ دقیقه		پرسش و پاسخ حین تدریس ارزشیابی انتهای دوره	

مدت جلسه: ۶۰ دقیقه	عرصه آموزش: کلاس درس و درمانگاه	تاریخ تنظیم: ۱۴۰۱/۰۲/۱۶	<b>منابع :</b> Handbook of otolaryngology head and neck surgery (second edition) Textbook of tinnitus				

۲- **حیطه عاطفی (نگرشی و...)** «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها»

۱- **حیطه شناختی** «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی»

۳- **حیطه روان حرکتی** « تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعت، هماهنگی حرکات، عادی شدن»